



Institución Educativa EL ROSARIO DE BELLO



PLANEACIÓN SEMANAL 2020

Área:	HUMANIDADES: LENGUA CASTELLANA E IDIOMA EXTRANJERO	Asignatura:	LENGUA CASTELLANA
Periodo:	III	Grado:	TERCERO
Fecha inicio:	JULIO 6	Fecha final:	SEPTIEMBRE 11
Docente:	Gloria Elena Montoya Cadavid		Intensidad Horaria semanal: 5

COMPETENCIAS:

- Produzco mi versión de un texto lírico atendiendo a requerimientos de la producción escrita en lengua castellana con énfasis en algunos aspectos gramaticales (Pronombres personales, adjetivo, verbos entre otros) y ortográficos.

DBA (DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE)

1. Identifica los diferentes medios de comunicación como una posibilidad para informarse, participar y acceder al universo cultural que lo rodea.
2. Relaciona códigos no verbales, como los movimientos corporales y los gestos de las manos o del rostro, con el significado que pueden tomar de acuerdo con el contexto.
3. Reconoce en los textos literarios la posibilidad de desarrollar su capacidad creativa y lúdica.
4. Interpreta textos literarios como parte de textos.
5. Reconoce las temáticas presentes en los mensajes que escucha, a partir de la diferenciación de los sonidos que componen las palabras.
6. Interpreta diversos textos a partir de la lectura de palabras sencillas y de las imágenes que contienen.
7. Escribe palabras que le permiten comunicar sus ideas, preferencias y aprendizajes.
8. Comprende diversos textos literarios a partir de sus propias vivencias.

PREGUNTA PROBLEMATIZADORA: ¿Cómo abordar el folclor popular para mejorar las competencias lectoras y de producciones escritas?

- **COMPETENCIAS:** Reconozco, en los textos literarios que leo, elementos tales como tiempo, espacio, acción, personajes.
- Determino el tema, el posible lector de mi texto y el propósito comunicativo que me lleva a producirlo.
- Leo diferentes clases de textos: manuales, tarjetas, afiches, cartas, periódicos, etc.
- Reconozco la función social de los diversos tipos de textos que leo.

ESTANDARES BÁSICOS:

1. Expreso en forma clara mis ideas y sentimientos, según lo amerite la situación comunicativa.
2. Identifico maneras de cómo se formula el inicio y el final de algunas narraciones
3. Describo personas, objetos, lugares, etc., en forma detallada.
4. Describo eventos de manera secuencial.
5. Leo diferentes clases de textos: manuales, tarjetas, afiches, cartas, periódicos, etc.
6. Reconozco los principales elementos constitutivos de un proceso de comunicación: interlocutores, código, canal, texto y situación comunicativa.

Semana Fecha	Referente temático	Actividades	Recursos	Acciones evaluativas	Indicadores de desempeño
1 Semana 6 al 10 Julio	PRESENTAR PLAN DE ÁREA LA LÍRICA	<ul style="list-style-type: none">Decorar la portada del periodo.Consignar en el cuaderno el logro, los indicadores, los referentes temáticos y la evaluación.VIDEO libro virtual ADNORMA.ACTIVIDADES de conocimientos previos de libro virtual ADNORMA.Desarrollo de competencias libro pág. 116, 117, 261, 262 (1 a 3), 263 (4 a 8)Trabajo práctico en el cuaderno.	Tablero T.V Portátil Libro guía Evolución Plataforma virtual Educa	HBA de ortografía	PROPOSITIVA: Hace composiciones escritas de acuerdo a sus gustos y necesidades. INTERPRETATIVA: Socializa las lecturas previas en un conversatorio, dando su punto de vista frente a la situación social. ARGUMENTATIVA: Reconoce los beneficios del buen uso del teléfono.
2 Semana 13 al 17 Julio	FORMAS DE LA LÍRICA PALABRAS HOMÓFONAS	<ul style="list-style-type: none">VIDEO libro virtual ADNORMA.ACTIVIDADES de conocimientos previos de libro virtual ADNORMA.Trabajo práctico en el libro, Páginas 118, 119, 120, 121.VIDEO libro virtual ADNORMA.ACTIVIDADES de conocimientos previos de libro virtual ADNORMA.Trabajo práctico en el libro, Páginas 122, 131(6), 264	Cartulina Marcadores Láminas Cuaderno Hojas de block.	HBA de ortografía Inventar un poema a su mascota.	Identifica las características de la revista y sus beneficios sociales.
3 Semana 20 al 24	PALABRAS HOMÓNIMAS	<ul style="list-style-type: none">VIDEO libro virtual ADNORMA.ACTIVIDADES de conocimientos previos de libro virtual ADNORMA.		HBA de ortografía	

del 17 al 21 Agosto	LA ORACIÓN SIMPLE	<ul style="list-style-type: none"> • VIDEO libro virtual ADNORMA. • ACTIVIDADES de conocimientos previos de libro virtual ADNORMA. • Trabajo práctico en el libro, Páginas 152 a 154. 		Formar oraciones simples		
8 Semana del 24 al 28 Agosto	SUJETO Y PREDICADO	<ul style="list-style-type: none"> • VIDEO libro virtual ADNORMA. • ACTIVIDADES de conocimientos previos de libro virtual ADNORMA. • Trabajo práctico en el libro, Páginas 155, 274 		Evaluación de sujeto y predicado		
	LOS COMPLEMENTOS DE LA ORACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> • VIDEO libro virtual ADNORMA. • ACTIVIDADES de conocimientos previos de libro virtual ADNORMA. • Trabajo práctico en el libro, Páginas 156 a 159 (6, 8), 163 (7), 275 		HBA de ortografía		
9 Semana del 31 de Agosto al 4 Sept.	DIPTONGO – HIATO	<ul style="list-style-type: none"> • VIDEO libro virtual ADNORMA. • ACTIVIDADES de conocimientos previos de libro virtual ADNORMA. • Trabajo práctico en el libro, Páginas 160, 163 (8), 276 (1 a 3) 		Evaluación de diptongo y hiato		
	PALABRAS SEGÚN SU ACENTO	<ul style="list-style-type: none"> • VIDEO libro virtual ADNORMA. • ACTIVIDADES de conocimientos previos de libro virtual ADNORMA. • Trabajo práctico en el libro, Páginas 161, 276 (4, 5, 6) 		Taller de buena escritura. coherencia, ortografía, caligrafía.		
10 Semana del 7 al 11 de Sept.	EL PERIÓDICO	<ul style="list-style-type: none"> • VIDEO libro virtual ADNORMA. • ACTIVIDADES de conocimientos previos de libro virtual ADNORMA. • Trabajo práctico en el libro, Páginas 164, 166, 167. 		HBA de ortografía		
	EL ANUNCIO PUBLICITARIO	<ul style="list-style-type: none"> • VIDEO libro virtual ADNORMA. • ACTIVIDADES de conocimientos previos de libro virtual ADNORMA. • Trabajo práctico en el libro, Páginas 165, 166 (4) 				

OBSERVACIONES:

CRITERIOS EVALUATIVOS

1. Evaluaciones escritas (diagnósticas - externas) y orales
2. Trabajos de consulta.
3. Sustentaciones.
4. Bitácoras
5. Desarrollo de talleres.
6. Desarrollo de competencias texto guía.
7. Manejo eficiente y eficaz del trabajo en el aula.
8. Elaboración de trabajos escritos con las normas APA.
9. Autoevaluación.
10. Trabajo en equipo.
11. Participación en clase y respeto por la palabra.
12. Trabajo individual y grupal de manera responsable y eficaz.
13. Exposiciones.

ACTIVIDADES DE PROCESO 40 %							ACTIVIDADES EVALUATIVAS 25 %			ACTITUDINAL 10 %		EVALUACIÓN DE PERIODO 25 %	
Semana 2	Semana 4	Semana 5	Semana 7	Semana 9	H B A	A D N	Semana 6	Semana 8	Semana 9	DOCENTE	ESTUDIANTE	EXTERNA	INTERNA
Inventar un poema a su mascota.	Escribir frases usando las conjunciones y preposiciones.	Elaborar folleto turístico	Formar oraciones simples	Taller de buena escritura. coherencia, ortografía, caligrafía.			Evaluación de lectura oral	Evaluación de sujeto y predicado.	Evaluación de diptongo y hiato				